

اطلاعیه شماره (۱)

ثبت نام آزمون اختصاصی کارشناسی ارشد سال ۱۴۰۲ دانشکده صداوسیما - قم ویژه طلاب حوزه های علمیه

دانشکده صدا و سیما - قم با مجوز رسمی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از طریق آزمون اختصاصی در چهار رشته «تولید سیما»، «ادبیات نمایشی (فیلمنامه نویسی)»، «علوم ارتباطات اجتماعی» و «دین و رسانه» برای سال تحصیلی ۱۴۰۲-۰۳ از بین برادران و خواهران طلبه فارغ التحصیل سطح دو حوزه های علمیه سراسر کشور و دانش آموختگان دوره کارشناسی مؤسسات آموزش عالی حوزوی، در مقطع کارشناسی ارشد دانشجو می پذیرد.

شرایط عمومی داوطلبان:

- اعتقاد و التزام عملی به دین مبین اسلام و نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران؛
 - تابعیت جمهوری اسلامی ایران؛
 - نداشتن سوء پیشینه به تشخیص مراجع ذی صلاح؛
 - پایبندی و رعایت کامل مقررات، آیین نامه ها و ضوابط دانشگاه؛
 - موفقیت در آزمون کتبی و مصاحبه حضوری (تخصصی و صلاحیت عمومی)؛
 - حداکثر سن ۳۰ سال تمام (متولدین ۱۳۷۲/۰۶/۳۱ به بعد)؛
- تبصره:** متقاضیان بالای ۳۰ سال می توانند در آزمون شرکت کنند؛ لکن پذیرش نهایی آنان منوط به کسب امتیاز لازم در مصاحبه تخصصی و وجود ظرفیت است. ضمناً استخدام این دسته از افراد در سازمان صدا و سیما منتفی خواهد بود.
- داشتن کارت پایان خدمت، معافیت دائم یا معافیت تحصیلی حوزه علمیه برای برادران.
- تبصره:** متقاضی دارای معافیت تحصیلی حوزه، در صورتی که مرکز مدیریت حوزه های علمیه کشور یا مرکز مدیریت حوزه علمیه خراسان و یا اصفهان تأیید نمایند که طلبه قادر است ضمن اشتغال به تحصیل در حوزه، به موازات آن در دانشگاه نیز تحصیل کند، با همان معافیت تحصیلی حوزه، اشتغال به تحصیل وی در دانشگاه بلامانع است. بدیهی است هر زمان حوزه علمیه، معافیت تحصیلی طلبه ای را لغو یا خاتمه یافته اعلام کند، ادامه تحصیل وی در دانشگاه، منوط به اجازه سازمان نظام وظیفه عمومی و صدور معافیت تحصیلی دانشگاهی است.

شرایط اختصاصی داوطلبان:

- دارا بودن مدرک تحصیلی سطح دو حوزه های علمیه یا مؤسسات آموزش عالی حوزوی یا کارشناسی مورد تأیید حوزه های علمیه (جامعه الزهرا س، سفیران هدایت، مؤسسه امام خمینی ره و...) به تاریخ ۱۴۰۲/۶/۳۱ و یا قبل تر؛
- عدم استخدام و تعهد خدمت به هیچ یک از سازمان ها و ارگان های دولتی و غیردولتی (رسمی، پیمانی، قراردادی و ...).

عناوین رشته‌های آزمون

عنوان رشته	جنسیت
تولید سیما	برادران طلبه
ادبیات نمایشی (فیلمنامه نویسی)	برادران و خواهران طلبه
علوم ارتباطات اجتماعی	برادران و خواهران طلبه
دین و رسانه	برادران و خواهران طلبه

مزایا:

۱. امکان استخدام در سازمان صدا و سیما؛
۲. تحصیل رایگان؛
۳. بهره‌مندی از کمک هزینه تحصیلی؛
۴. بهره‌مندی از امکانات رفاهی (به غیر از خوابگاه) در طول دوران تحصیل؛
۵. بهره‌مندی از مزایای صندوق رفاه دانشجویان، مطابق آیین‌نامه وزارت علوم (وام ضروری، وام ودیعه مسکن، وام ازدواج و...).

نکات مهم:

۱. فارغ‌التحصیلان واجد امتیاز علمی، توانمندی حرفه‌ای و صلاحیت عمومی و اخلاقی در صورت معرفی دانشگاه و نیاز سازمان صداوسیما و احراز شرایط علمی و عمومی استخدامی (مطابق ضوابط دانشگاه و سازمان) می‌بایست در مراکزی که سازمان تعیین می‌کند، به میزان دو برابر مدت تحصیل مشغول به خدمت شوند.
۲. بخشی از سوالات آزمون به دروس حوزوی اختصاص دارد. (شرح کامل در جدول منابع در ادامه همین اطلاعیه ذکر شده است.)
۳. چنانچه در هر مرحله از ثبت‌نام، پذیرش و تحصیل، مشخص شود دانشجو واجد شرایط مندرج در این اطلاعیه نباشد، ثبت‌نام و پذیرش وی ملغی خواهد شد.
۴. دانشجویانی که در طول تحصیل از ادامه تحصیل در دانشگاه صدا و سیما باز بمانند (انتقالی، انصراف و اخراج)، ملزم به پرداخت کلیه هزینه‌های دوران تحصیل می‌باشند.
۵. با توجه به تصویب قانون جامع خدمات‌رسانی به رزمندگان و ایثارگران، بخشی از ظرفیت پذیرش، به داوطلبان واجد شرایط (به شرط کسب حد نصاب نمره لازم) اختصاص می‌یابد. برای کسب اطلاعات بیشتر به صفحه ۲۵ دفترچه راهنمای آزمون کارشناسی ارشد سال ۱۴۰۲ سازمان سنجش آموزش کشور مراجعه نمایید.

نحوه ثبت‌نام:

داوطلبان برای شرکت در آزمون، لازم است ضمن تکمیل فرم تقاضانامه در سایت دانشکده صدا و سیما - قم به آدرس golestan.iribu.ac.ir یا سامانه گلستان به آدرس qomirib.ac.ir مدارک زیر را بارگذاری نمایند:

۱. عکس پرسنلی ۳*۴؛
۲. تصویر تمام صفحات شناسنامه؛
۳. تصویر کارت ملی پشت و رو؛
۴. تصویر مدرک تحصیلی سطح دو حوزوی یا کارشناسی مؤسسات آموزش عالی حوزوی؛
۵. تصویر کارت معافیت یا کارت پایان خدمت؛

ع واریز مبلغ ۱.۰۰۰.۰۰۰ ریال به یکی از دو طریق زیر:

الف: در صورت ثبت نام در سایت دانشکده، از طریق واریز به شماره شبا ۱۳۰۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۲۹۱۰۴۰۰۷۱۰۹ و شناسه واریز ۳۳۶۰۲۹۱۸۲۲۸۳۵۰۰۸۱۰۱۱۰۱۰۱۱۰۵۰۰۱ و بارگذاری فیش واریزی در سایت دانشکده.
ب: در صورت ثبت نام در سامانه گلستان، از طریق درگاه الکترونیکی موجود در سامانه گلستان.

تذکر: متقاضیان در حال تحصیل در حوزه یا مؤسسه آموزش عالی حوزوی که مدرک سطح دو حوزوی را اخذ نموده اند، باید گواهی اشتغال به تحصیل در حوزه یا مؤسسه مربوطه را به همراه ارزیابی و ریزنمرات به جای مدرک سطح دو بارگذاری نمایند. مجدداً متذکر می شود، چنانچه در هر مرحله از ثبت نام، پذیرش و تحصیل، مشخص شود متقاضی فاقد «مدرک سطح دو به تاریخ ۱۴۰۲/۶/۳۱ و یا قبل تر» است، ثبت نام و پذیرش وی ملغی خواهد شد.

زمان بندی ثبت نام و برگزاری آزمون:

ثبت نام:	۱ تا ۳۰ بهمن ماه ۱۴۰۱
برگزاری دوره های آمادگی آزمون:	۶ تا ۸ اسفندماه ۱۴۰۱
تکمیل نواقص:	۲۰ تا ۲۵ اسفندماه ۱۴۰۱
دریافت کارت ورود به جلسه:	۲۰ و ۲۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲
برگزاری آزمون:	۲۲ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲

توجه:

- اخبار تکمیلی مربوط به آزمون اختصاصی از طریق سایت رسمی دانشکده صدا و سیما - قم به نشانی www.qomirib.ac.ir و کانال آزمون اختصاصی دانشکده در **پیام رسان ایتا** به آدرس [@Azmoon_qom_irib](https://www.instagram.com/Azmoon_qom_irib) در اختیار داوطلبان قرار خواهد گرفت.
- داوطلبان شرکت در آزمون می توانند برای دریافت اطلاعات بیشتر به شماره ۰۹۰۲۳۹۰۴۹۰۸ در پیام رسان های ایتا پیام داده و یا با شماره تلفن ۰۲۵۳۲۹۰۴۰۰۶ تماس بگیرند.

ردیف	نام رشته	مواد و ضرایب دروس حوزوی	مواد و ضرایب آزمون تخصصی
۱	تولید سیما	۱.۱. اصول ۲. فقه ۳. تفسیر ۴. فلسفه	۱. دانستنی‌های هنری (ضریب ۲) ۲. درک تصویر و خلاقیت نمایشی (ضریب ۲) ۳. شناخت وسایل ارتباط جمعی (رادیو و تلویزیون) (ضریب ۲) ۴. مبانی نظری هنری (ضریب ۲) ۵. زبان انگلیسی (ضریب ۲)
۲	ادبیات نمایشی (فیلمنامه نویسی)	۱. مبانی نظری سینما و تلویزیون (ضریب ۳) ۲. زبان انگلیسی (ضریب ۲)	۳. ادبیات نمایشی (با رویکرد فیلمنامه) (ضریب ۳) ۴. فرهنگ، هنر و ادبیات ایران و جهان (ضریب ۲)
۳	علوم ارتباطات اجتماعی	(همه موارد با ضریب ۳)	۱. نظریه‌های ارتباطات (ضریب ۳) ۲. تاریخ معاصر ایران و جهان (ضریب ۲) ۳. زبان انگلیسی (ضریب ۲) ۴. مبانی ارتباطات (ضریب ۲) ۵. روش تحقیق (ضریب ۲) ۶. اصول روزنامه‌نگاری (ضریب ۲)
۴	دین و رسانه	۱. مبانی و نظریه‌های ارتباطات (ضریب ۳) ۲. تاریخ معاصر ایران و جهان (ضریب ۱) ۳. زبان انگلیسی (ضریب ۲)	۴. دین و رسانه (ضریب ۲) ۵. روش تحقیق (ضریب ۲) ۶. اصول روزنامه‌نگاری (ضریب ۱)

برخی منابع پیشنهادی دروس حوزوی

ویژه برادران	ویژه خواهران
<p>۱. اصول: رسائل شیخ مرتضی انصاری (تا جلد سوم چاپ کنگره تا ینبغی التنبیه علی امور استصحاب)</p> <p>۲. فقه: کتاب المکاسب: شیخ مرتضی انصاری (تا جلد سوم چاپ کنگره تا القول فی الاجازه و الرد)</p> <p>۳. تفسیر: ترجمه المیزان (جزء سی ام): علامه طباطبایی</p> <p>۴. فلسفه: بدایه الحکمه: علامه طباطبایی</p>	<p>۱. اصول: دروس فی علم الاصول الحلقه الاولى و الثانيه فی اسلوبهاالثانی: محمد باقر ایروانی</p> <p>۲. فقه: دروس تمهیدیه فی الفقه الاستدلالی: محمد باقر ایروانی</p> <p>۳. تفسیر: المیزان (جزء سی ام): علامه طباطبایی</p> <p>۴. فلسفه: کلیات فلسفه: علی شیروانی</p>

برخی منابع پیشنهادی رشته «تولید سیما»

<p>۱. شناخت ارتباطات جمعی: (ملوین دفلور و اورت دنیس، ترجمه سیروس مرادی، انتشارات دانشگاه صدا و سیما (صفحه ۱۹۳ تا ۳۳۱))؛</p> <p>۲. خلاصه تاریخ هنر: (پرویز مرزبان، انتشارات علمی فرهنگی)؛</p> <p>۳. سبک‌ها و مکتب‌های هنری: (ایان چیلورز و دیگران، مترجم فرهاد گشایش، انتشارات مارلیک)؛</p> <p>۴. فلسفه هنر: (آن شپرد، ترجمه علی رامین، نشر علمی و فرهنگی)؛</p> <p>۵. مبادی سوادبصری: (دونیس آدانیس، ترجمه مسعود سپهر، نشر سروش).</p>
--

برخی منابع پیشنهادی رشته «ادبیات نمایشی (فیلمنامه نویسی)»

<p>۱. شناخت سینما: (لوئیس جانتی، ترجمه ایرج کریمی، انتشارات روزنگار و بیدگل)؛</p> <p>۲. راهنمای شناخت تلویزیون: (دیوید مک کوئین، ترجمه عصمت گیویان، انتشارات اداره کل پژوهش‌های سیما)؛</p> <p>۳. خلاصه تاریخ هنر: (پرویز مرزبان، انتشارات علمی فرهنگی)؛</p> <p>۴. سبک‌ها و مکتب‌های هنری: (ایان چیلورز و دیگران، مترجم فرهاد گشایش، انتشارات مارلیک)؛</p> <p>۵. داستان، ساختار، سبک و اصول فیلمنامه نویسی: (رابرت مک کی، ترجمه محمد گذرآبادی، انتشارات هرمس).</p>

برخی منابع پیشنهادی رشته‌های «علوم ارتباطات اجتماعی» و «دین و رسانه»

<p>۱. مبانی و نظریه‌ها: (ارتباط‌شناسی، دکتر محسنیان راد؛ شناخت ارتباطات جمعی ملوین دفلور، اورت ای دنیس، ترجمه سیروس مرادی؛ نظریه‌های ارتباطات، علیرضا دهقان؛ نظریه ارتباطات جمعی، دنیس مک کوایل، ترجمه پرویز اجالالی)</p> <p>۲. روش تحقیق: (تحقیق در رسانه‌های جمعی: راجر ویمبر، جوزف دومینیک)؛</p> <p>۳. تاریخ معاصر ایران و جهان: (تحولات سیاسی و اجتماعی ایران (۱۳۲۰ تا ۱۳۵۷)، نویسنده: سید علیرضا ازغندی)؛</p> <p>۴. اصول روزنامه‌نگاری: (روزنامه‌نگاری نوین، دکتر نعیم بدیعی و حسین قندی)؛</p> <p>۵. دین و رسانه: (تأملاتی در دین و رسانه، دکتر کمال اکبری؛ دین و رسانه، مهری بهار) (ویژه داوطلبان رشته دین و رسانه).</p>
--